

Patrice Lajoie

Maison de la Recherche en Sciences Humaines
Université de Caen
14032 Caen cédex
France

patrice.lajoie@unicaen.fr

Curriculum vitae

Thèse de Doctorat

Perun, dieu slave de l'orage, sous la direction de Claude Sterck, Faculté ouverte des Religions et Humanismes laïques, Charleroi (Belgique), 2008.

Emploi

Ingénieur d'études au Centre National de la Recherche Scientifique, coordinateur du projet de corpus « Paroles de Normands », consacré au dialecte normand.

Activités scientifiques

Administrateur de la Société Historique de Lisieux – depuis 2002.

Directeur de la revue *Mythologie Française* – 2003-2009.

Membre du projet FERCAN (*Fontes Epigraphici Religionis Celticae Antiquae*), initié par l'Université de Graz (Autriche) – 2002-2010.

Fondateur et membre du comité de la revue *Nouvelle Mythologie Comparée / New Comparative Mythology* – depuis 2013.

Principales publications

Des Dieux gaulois. Petits essais de mythologie, 2008, Budapest Archaeolingua.

Ilya Mouromets et autres héros de la Russie ancienne, 2009, Toulouse, Anacharsis (avec V. Lajoie).

Deuogdonion. Mélanges offerts en l'honneur du professeur Claude Sterckx, 2010, Rennes, Tir (avec G. Hily, G. Oudaer, C. Rose et J. Hascoët).

Mythes et légendes scandinaves en Normandie, 2011, Bayeux, Orep.

Sadko et autres chants mythologiques des Slaves de l'Est, 2015, Lisieux, Lingva (avec V. Lajoie)

Perun, dieu slave de l'orage. Archéologie, histoire, folklore, 2015, Lisieux, Lingva.

Fils de l'orage. Un modèle eurasiatique de héros ?, 2016, Lisieux, Lingva.

L'Arbre du monde. La cosmologie celte, 2016, Paris, CNRS Éditions.

Mélanges en l'honneur de Dean A. Miller, 2019, *Ollodagos* n°34 (avec N. Allen et A. Koptev).

New Researches on the Religion and Mythology of the Pagan Slavs, 2019, Lisieux, Lingva.

Religion et mythologie des Slaves païens, 2022, Paris, Les Belles Lettres.

Le Gai savoir: Mélanges en hommage à Jean-loïc Le Quellec, 2023, Oxford, Archaeopress (avec J. d'Huy et F. Duquesnoy).

Le Trésor des légendes normandes, 2024, Lisieux, Lingva.

Aux origines d'Arsène Lupin - Ostrowski, rat d'hôtel à la Belle Époque, 2024, Paris, CNRS Éditions.

Du libéralisme au nationalisme: La politique dans les littératures de l'imaginaire russes post-soviétiques, 2025, Lisieux, Lingva (avec V. Lajoie).