

# Séquence didactique actionnelle sur les relatives

Hajar HABALI, Mathilde LEBAILLY, Sarah  
NEWLAND, Thomas REMAUD, Gaëlle YU  
TE KUN

Février 2020

## DESCRIPTION DE LA SÉQUENCE

Séquence didactique : les relatives

Apprenants : B2 apprenants du français en  
contexte universitaire

Objectif linguistique : renforcement de la  
connaissance des structures relatives

Objectif communicationnel : préparer son voyage  
à Caen

Durée : 2h00

Séquence donnée par Skype en février 2020 à un  
groupe B2+ à l'Université Linguistique Nationale  
de Kiev sous la responsabilité de Vera Ruban

## VUE D'ENSEMBLE

1. Présentation de la séance
2. Identification des formes à l'oral et à l'écrit
3. Rappel des règles grammaticales
4. Production écrite guidée
5. Production écrite libre
6. Exercice à la maison

## PRESENTATION DE LA SEANCE

Les formateurs se présentent

Ils présentent le but communicationnel de  
la séquence

## IDENTIFICATION DES RELATIFS A

L'ORAL (20 mn)

« Commençons par un petit jeu. Prenez une  
feuille et coupez-la en 4. Sur chaque bout de  
papier, écrivez un pronom relatif simple du  
français. Nous allons vous lire des phrases.  
Vous devrez trouver le bon pronom pour  
relier les deux phrases entre elles pour  
éviter la répétition et construire des  
propositions complexes. On vous laissera

environ 1 minute pour réfléchir. Lorsque le  
temps sera écoulé, vous nous montrez le  
papier avec le pronom relatif que vous  
avez choisi. Nous interrogerons l'un de  
vous qui devra donner le pronom et  
expliquer son choix. »

- a. Caen est une ville portuaire.  
Elle se trouve au Nord-ouest de  
la France.
- b. Le mémorial de Caen est un  
musée multimédia. Il est  
consacré à l'histoire du 20ème  
siècle.
- c. Le camembert est un fromage  
normand. J'adore le  
camembert.
- d. Il s'agit d'une ville. Beaucoup  
de touristes visitent cette ville.
- e. Caen est une ville. Il y a  
beaucoup d'espaces verts et de  
jardins publics.
- f. L'université de Caen est un  
établissement. On y accueille  
plus de 30 000 étudiants.
- g. On trouve à Caen une  
quarantaine d'églises.
- h. Il ne reste parfois de ces églises  
qu'un pan de mur.
- i. La ville de Caen est dotée de  
nombreux monuments  
historiques.
- j. Les principaux sont le château et  
les deux abbayes.

La correction est fournie par l'interrogation  
des apprenants qui ont la bonne réponse.

## IDENTIFICATION DES RELATIFS A L'ECRIT (40 mn)

« Le texte suivant contient des relatifs. Pouvez-vous les identifier et expliquer leur emploi ? »

Caen est une ville qui a une longue histoire. Le monument **auquel** on pense en premier lieu, c'est le château de Caen. Le monument a été construit par Guillaume le Conquérant **qui** était duc de Normandie et roi d'Angleterre au 11<sup>e</sup> siècle. L'Abbaye aux Hommes, à l'intérieur de **laquelle** se trouve le tombeau de Guillaume le Conquérant, est également un monument **qui** attire de nombreux touristes.

Caen ne se situe pas très loin des plages **où** s'est déroulé le débarquement durant la Seconde Guerre mondiale. Caen a été particulièrement touché par les bombardements. Beaucoup de bâtiments ont été détruits **dont** plusieurs églises. L'université, **qui** a été également touchée, a été rapidement reconstruite, avec des techniques d'après-guerre. Elle a été classée au titre des monuments historiques par le ministre de la culture et de la communication.

Caen est d'ailleurs une ville **qui** accueille de nombreux étudiants. Le 2 avril 2020 va se tenir le plus grand carnaval étudiant d'Europe **où** se rassemble tous les ans plus de 25 000 jeunes. Tout le monde se déguise pour faire la fête.

La boisson **dont** nous sommes les plus fiers est l'embuscade **qui** est un cocktail à base de bière à **laquelle** on ajoute du vin blanc, de la crème de cassis et du calvados. On la trouve facilement rue Écuyère **que** l'on surnomme la « rue Ec' » et **où** il n'y a presque que des bars.

## RAPPEL DES REGLES GRAMMATICALES (10 mn)

Quelle est la règle générale d'emploi des relatifs en français ? Expliquez-là sur la base de l'exercice précédent.

## PRODUCTION ECRITE GUIDEE (20 mn)

« Dans l'échange suivant où deux étudiants discutent de leur week-end avant un cours, restituez le relatif qui convient »

A : Est-ce que tu as eu le temps de lire le livre **(dont)** le prof nous a parlé ?

B : Non... J'étais occupé tout le week-end.

A : Ah oui ? Tu as fait quoi ?

B : On a fait des travaux dans mon ancienne chambre, on a monté des meubles et on a fait de la peinture.

A : Ah ! Tu parles de la chambre **(dans laquelle)** on a été l'autre jour ?

B : Oui, c'est ça ! On voulait mettre un bureau **(sur lequel)** Charlotte pourra travailler parce que pour l'instant elle travaille sur la table de la cuisine ou dans le salon. Malheureusement, la porte **(par laquelle)** on devait le faire passer était trop petite. Et toi, t'as fait quoi ce week-end à part lire le livre du professeur ?

Haha !

A : Bah... J'ai fini le livre. D'ailleurs, ça m'a aidé à comprendre les théories **(auxquelles)** le prof avait fait allusion la dernière fois en cours.

B : Ah oui, je me souviens ! D'ailleurs, c'est ce prof-là **(qui)** nous a demandé de rendre un devoir pour la semaine prochaine, non ?

A : Ouais, c'est ça. Ah et je suis allée au cinéma hier soir aussi ! J'ai vu le film **(dont)** tu m'as parlé l'autre jour.

B : Lequel ?

A : Celui **(que)** tu m'avais conseillé **(dans lequel)** joue Vincent Cassel !

B : Ah oui ! C'est un film **(qui)** a reçu 3 oscars au festival de Cannes l'année dernière, tu savais ça ?

**PRODUCTION ECRITE LIBRE ET  
PRODUCTION ORALE (30 mn)**

« Imaginez que nous venons passer quelques jours à Kiev prochainement. Vous voudrez nous faire une présentation de la ville, évoquant des monuments, des événements, des célébrités, des personnages historiques, de lieux particuliers. Divisez-vous les sujets, et travaillez sur un d'entre eux en petit groupe. Vous devez utiliser les pronoms relatifs composés. Réunissez-vous pour intégrer chaque partie et présentez-nous le tout ! »

**EXERCICES A LA MAISON**

« Produisez une version écrite du texte de la présentation de Kiev. »

Ou encore

« Produisez un texte cohérent utilisant les 8 mots suivant dans l'ordre et au moins 4 pronoms relatifs complexes. »  
marcher, humide, normand, embuscade, phénix, tarte aux pommes, multicolore, coutume